2021 桃園新世代青年城市論壇

講員簡介

一、新創業 12/10 (五) 16:00-18:00

1. 陳逸年 (Angus)

   經歷:

   HTC全球行銷部顧問

   創無限執行長

2. 洪以柔

   經歷:

   青年局社會企業-MicroPC 點點塑

   桃園市第三屆青年諮詢委員

   介紹:

   MicroPC 點點塑用最環保的過濾設備給下一代更好的環境，我們為收集海洋塑膠微粒起家的社會企業，除了塑膠微粒的收集和分析，我們也在努力往環境教育和工業水處理這塊邁進。

   盡自己最大影響力，透過無耗材技術的開發，兩年時間研發出塑膠微粒搜集裝置，期望將有生物殺手之稱的塑膠微粒從出海口、內港攔截並加以防範。

二、新媒體 12/11 (六) 16:00-18:00

1. 孫明恩

   經歷:

   五口創意有限公司共同創辦人暨營運長

   劇場製作人

   介紹:

   畢業於國立臺灣師範大學表演藝術研究所行銷及產業組

擅長社群行銷、策展議題、營運管理、活動企劃、資源整合等。

參與多齣劇場製作、行銷及藝術節慶策展，包含五口創意影集式音樂劇《SC驚釀小酒館》、原創音樂劇《妳的側臉》、A劇團阿卡貝拉音樂劇《茉娘》、《阿卡的兒歌大冒險》、《彼得潘遊戲》、刺點創作工坊原創音樂劇《苦魯人生》、《再一次，夢想》、《黑影王國歷險記》、楊景翔演劇團舞台劇《單身租隊友》、大城小肆音樂劇節等。

2. Zoe王小凡

經歷:

幸福電台DJ

KOL

部落客(一名空姐的流水帳日記)

前空姐

介紹:

30萬粉絲的粉絲專頁”一名空姐的流水帳日記”主理人

航空業多年飛行經驗，同時擁有各種斜槓身份，主持、DJ、樂團主唱、演戲

擁有著作三萬英呎高空的生活

2020台灣最佳最具潛力網紅獎得獎者

三、新科技**12/12 (日) 16:00-18:00**

1. 林庠序

經歷:

市民永續執行長

介紹:

於 2018 年 5 月成立，為區塊鏈分散式技術研發公司，追求數位便利與數位平等議題，提供金融科技、工程金融與公益供應鏈服務。2021年11月成為登錄創版，服務客戶有台灣世曦、華南金資產、衛福部社家署、Impact Hub Taipei等。

面對社會共融議題，秉持聯合國永續發展指標(SDGs)第 17 項「永續性全球夥伴關係」為宗旨，市民永續希望打造一個開放平台—社會共享+CSR 資訊整合平台，讓多元的參與者有一個互信且互相監督的平台機制，藉由區塊鏈技術導入供應鏈管理架構並整合空間資訊技術，讓政府、企業、NPO、弱勢群體的服務供給與需求能達到平衡，協助資源合理進場，達到資源挹注的效益最大化。

2. 許旭安(Bob)

學歷:

政大企管系

第一屆台灣人工智慧學校技術領袖班

經歷:

未來巢科技營運總監

美商Synergies智能科技數位轉型總監

席思人工智能學院總經理

天元數位科技共同創辦人兼執行長

AI Hub Taipei 平台共同發起人

兩岸眾多企業與校園數位轉型顧問

介紹:

具連續創業與外商經歷，大學念企管，就學期間即創業，用人工智慧技術為學生打造良好學習體驗。近年來輔導兩岸數十家產官學單位運用大數據與人工智慧進行數位轉型，輔導產業橫跨餐飲、教育、汽車、面板、電子零組件、玻璃、運輸、資訊等產業，輔導內容包含公司轉型策略、技術架構、導入顧問、教育訓練等讓公司有效進行升級。近年亦成立公益平台投入科技與創業教育培訓下一代，帶領許多欲跨領域進入科技業與創業青年無痛入門，持續致力於培養青年人才。

四、新教育**12/17 (五) 16:00-18:00**

1. 陳子倢(扣扣老師)

經歷:

親子創新創業家、親子策略規劃顧問　，在台灣城市與鄉鎮推動倡議實踐家庭與親子關係的重要性。

介紹:

曾為平面設計師與青少年輔導員，有感於教育扎根必須回歸家庭，於2017年創立「小人小學」，專注於家庭關係、親子策略規劃，至今與團隊已接觸超過3000組家庭。同時深刻體驗城市與鄉村資源差異，成立「社團法人籽苗教育發展協會」，並於2018年開始深蹲大南澳地區，帶領孩子重新認識自己、找到價值，培養對土地的情感與認同。

2. 羅旭壯

目前職稱:

中國科技大學觀光與休閒事業管理系主任

經歷:

中華民國大專院校體育總會理事

臺灣身體文化學會身體文化學報編輯委員

桃園市政府青年事務局研習營講師

桃園市108-110年青年投入永續發展行動(獎勵)計畫-計畫主持人

2020桃園仙草花節紫色田園微旅行規劃執行計畫-計畫協同主持人

桃園市楊梅區公所伯公岡假日藝文系列活動-計畫主持人

臺灣觀巴管理及服務品質優化作業考核委員

社團法人桃園市觀光導覽協會顧問

交通部國家級風景特定區經營管理與安全維護計畫秘密客

財團法人國家政策研究基金會教育文化組特約研究員

五、新創藝12/18 (六) 16:00-18:00

1. 耳朵先生 林振益

經歷:

青年局永續計畫-源聲音創負責人

介紹:

臺灣音樂製作人、新生代吉他演奏家，擅長電腦編曲、電吉他、古典吉他。現為知名電吉他品牌Schecter代言人，並擔任演唱會樂手、音樂製作等工作。在2011年發行首張個人吉他演奏專輯。個人教學經驗豐富，其學生包含演唱會樂手、知名發片樂團吉他手、台北知名音樂教室老師。2009年發行首張個人演奏專輯《Conviction - 踏上堅信之路》，並展開國內外巡迴演出、講座以及參與許多跨界演出，與長榮交響樂團、廣藝交響樂團、火舞踢踏舞團等合作。另外林振益也擔任過電影電視劇配樂製作，從事流行音樂工作近 20 年。2021年創立耳朵先生，集合了唱片製作、藝人經紀、詞曲創作、大型演唱會展演與監製，以及文創發展相關專能。

2. 游珈瑄

經歷:

演員/導演

獲得第56屆金鐘獎『迷你劇集／電視電影新進演員獎』

介紹:

是一名台灣少見能編能導的新生代女演員，畢業於國立台北藝術大學電影創作學系，2020年在自己的畢業作品《家庭式》中展現出自編自導自演學術才華，在第22屆台北電影獎中以新人之姿一舉入圍『最佳新演員』、『最佳女主角』與『最佳短片』三大重要獎項。今年10月2日更獲得第56屆金鐘獎『迷你劇集／電視電影新進演員獎』。